

Christine Van Acker

Christine Van Acker est née avec l'invention de la « priorité de droite » en 1961.

Elle a vécu son enfance sur un bateau et, aujourd'hui, elle n'est pas encore certaine d'avoir tout à fait le pied terrien.

La dernière fois qu'on l'a vue, elle habitait dans un joli village qui s'appelle Lacuisine, en Belgique.

Son tempérament nomade nous empêche de vous en dire davantage à ce jour.

Elle a toutefois le téléphone ce qui permet de la joindre quand le temps le permet :

0032 / 61 513 564



Christine Van Acker anime le site :

<http://www.lesgrandslunaires.org>

En entrée de ce site deux citations, l'une de Proust, et l'autre extraite de *Cyrano de Bergerac*, 1657, *Les Etats et Empires de la lune* :

« C'est un livre, à la vérité, mais un livre miraculeux qui n'a ni feuillets, ni caractères ; enfin, c'est un livre où pour apprendre, les yeux sont inutiles ; on n'a besoin que des oreilles (...) et, au même temps, il en sort comme de la bouche d'un homme, ou d'un instrument de musique tous les sons distincts et différents qui servent, entre les Grands Lunaires à l'expression du langage. »

Après un parcours de comédienne dans des troupes de théâtre pour enfants et de théâtre-action, Christine Van-Acker commence à réaliser des documentaires radio et à écrire des billets pour la RTBF (*Radio Bulle*, *C'est la vie*, *Radio Pirate*,...).

Puis, en 1995, avec Jean-François Questiaux et Francis Dannemark elle pose les fondations de l'asbl *Les Grands Lunaires* dans l'intention de promouvoir en toute indépendance la création radiophonique et la récolte de la mémoire sonore.

Livres et radios de Christine Van Acker :

Domiciliés à bord

« *Domiciliés à bord* » se veut le premier ouvrage consacré à la mémoire collective des bateliers de nos régions. Depuis le Rhin jusqu'à la Seine, en passant par la Meuse, l'Escaut et tous leurs affluents.

Ed. Quorum (épuisé), 1994

La dernière pierre, Carnets du Dessert de Lune, Belgique, 2009, (Grand Prix SGDL de la fiction radio).

La dernière pierre" (version radio), Phonuscrits, Radiophonies, Paris, 2009.

Bateau Ciseaux, Esperluète, Belgique, 2007.

Domiciliés à bord, Quorum, 1994, épuisé.

Premières fois, radio

Je suis une enfant et je viens de recevoir une petite radio avec une oreillette.

La patience pour s'atteindre commence.