

## Sophie Heidi KAM

Sophie Heidi KAM est née à Ouagadougou, Burkina Faso. Elle est diplômée des Réseaux informatiques et de la télécommunication (Académie régionale CISCO SYSTEM) de l'Université de Ouagadougou, où elle a également suivi des études de Lettres modernes. Poète, dramaturge et nouvelliste, Sophie Heidi KAM réside à Ouagadougou où elle tente de se consacrer à l'écriture.



### PUBLICATIONS

*Saison d'amour et de Colère, poèmes et nouvelles du Sahel* (collectif), Nouvelles éditions africaines du Sénégal, Dakar, 1998.

« Poésie du Burkina Faso » (article), in la revue *Estuaire*, Ottawa, Canada, avril 2003, n°114.

« Sanglots et Symphonies » (poésie), in *Poésie du Burkina Faso*, Vol. I, Presses universitaires de Ouagadougou, 2005.

« Quêtes... » (poésie), in *Poésie du Burkina Faso*, Vol. I, Presses universitaires de Ouagadougou, 2005.

*Paroles partagées, Poésie des 1000 continents*, Anthologie composée et présentée par la Maison africaine de la poésie internationale (MAPI) à Dakar, Les éditions feu de brousse, Dakar, 2005.

*Senghor Cent ans* (Album, collectif), Centre culturel français Georges Méliès, Ouagadougou/Ateliers de Sya, Bobo-Dioulasso, 2006.

*Et le soleil sourira à la mer* (théâtre), Editions Découvertes du Burkina, Ouagadougou, 2008.

*Offrande* (poésie), Editions Découvertes du Burkina, Ouagadougou, 2009.

### PRIX OBTENUS

#### 2000

1<sup>er</sup> prix du Grand prix national des arts et des lettres (GPNAL) pour « Sanglots et symphonies », poésie

#### 2004

1<sup>er</sup> prix du Grand prix national des arts et des lettres (GPNAL) pour « Quêtes... », poésie

#### 2005

1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> prix du Concours littéraire du Centre national des œuvres universitaires (CENOU)/ Université de Ouagadougou, respectivement pour « Un toit pour une mère » et « Le secret de Lamine Traoré », nouvelles

#### 2006

1<sup>er</sup> prix du Grand prix national des arts et des lettres (GPNAL) pour « Et le soleil sourira à la mer », théâtre  
\* 2<sup>e</sup> prix du Grand prix national des arts et des lettres (GPNAL) pour « C'est mon univers ! », poésie pour enfants

\* 3<sup>e</sup> prix du GPNAL pour « La plage de notre rencontre », théâtre

## **PARTICIPATION A DES RENCONTRES LITTERAIRES**

### **1997**

Atelier d'écriture de Poésie, Bamako (Mali) sous la conduite de Boubacar Boris DIOP (Sénégal) Hélène BEZENÇON (Suisse) organisateur : NAWAO Production, ONG suisse Echanges culturels Nord-Sud,

### **2000**

2<sup>e</sup> édition des Rencontres Poétiques, Dakar (Sénégal)

**2002** Festival international de la poésie de Trois-Rivières (FIP), Canada

### **2004**

Forum des écrivains et intellectuels francophones, 10<sup>e</sup> Sommet de la francophonie, Ouagadougou, Burkina Faso

### **2005 et 2007**

Résidences d'écriture, Chantier panafricain d'écritures dramatiques des femmes, Grand-Bassam (Côte-d'Ivoire)

### **10 au 11 févr 2006**

Communicatrice pendant le 1<sup>er</sup> Colloque international des chercheurs juniors de la francophonie / Chaire Senghor, Université Ouagadougou et Organisation internationale de la francophonie (Organisateurs)

### **Mai 2006**

Membre du jury du Jeu-concours Nido « Le plus beau poème pour maman » Promoteur et organisateur : EDIFICE McCann Erickson, Ouagadougou (Burkina Faso)

### **1<sup>er</sup> août/ 10 oct 2006**

Résidences d'écriture, de formation et de recherches théâtrales (RECREATRÂLES), Ouagadougou (Burkina Faso) **Décembre 2006**

Membre du jury du concours de poésie « Talents de femmes » Organisé par « l'Association Talents de femmes », Ouagadougou (Burkina Faso)

### **6 nov-6 déc 2006**

Atelier de formation à l'écriture de scénario radiophonique à IMAGINE (Gaston KABORE, cinéaste) Ouagadougou (Burkina Faso)

### **Déc 2006-fév 2007**

Collaboration avec l'artiste plasticien belge Attila, à Bobo-Dioulasso (Burkina Faso), écriture de poèmes sur ses œuvres : « Black Néfertiti » et « Black Mona Lisa at the MOMA ». Œuvres et textes exposés au Centre culturel français Henri Matisse de Bobo-Dioulasso, du 4 au 26 mai 2008.

Titre de l'expo : Négritudes, Mémoires Vivantes

### **14 août-14 oct 2008**

Résidences d'écriture, de formation et de recherches théâtrales (RECREATRÂLES), création de la pièce de Théâtre « Et le soleil sourira à la mer »

Mise en scène : Ildevert MEDA (Burkina Faso), Lucas FUSI (Italie) **02 au 10 mars 2009**

Salon international des poètes francophones (Sipoèf), Cotonou (République du Bénin)