

P U B L I C A T I O N S

*Le cadeau d'Isaac, Québec-Amérique 1992 et réédition Le Loup de Goutière 2002.*

*Tizoune Montréal et les autres, VLB Éditeur 1995.*

*Encore une lettre du bout du monde, le Loup de Goutière 1997.*

P O E S I E S E T A U T R E E C R I T S

*Invitation a participer, a écrire et mettre en scène le spectacles d'ouverture du Salon Interntional des poètes francophones du Bénin à Cotonou en Afrique en mars 2009.*

*Participation au Festivals international de poésie de Trois-Rivière (2008)*

*Fragments suivi de Les lettres de l'exilé (les éditions Résolu 2006)*

*Poèmes pour passer l'été (les éditions Résolu 2007)*

*À quoi rêvent les petits chiens (les éditions Résolu 2007)*

*Les faits et direx fameux du prince Mario deuxième du nom Sieur du Loup (2087)*  
Inédit

*Conversations avec Francine (2008)*  
Inédit

*Histoire de Chine (2008)*  
Inédit

*Les quartiers des envahisseurs (2008)*  
Inédit

*Bouboule au pays des chiens (2008) Inédit*

*Le Pot cassé d'Israël (2008)*  
Inédit

## T H E A T R E

### ***La fatigue, le mépris et l'invisibilité (2008)***

Mise en lecture au petit Medley Mise en scène Romain

### ***La Tétralogie des feuilles mortes (2007-2008)***

- ***La vie est un jardin l'été***

Mise en lecture avec Roch Aubert le 7 avril 2008 au café les Entretiens à Montréal

- ***Deux cent quarante deux boîtes pleines***

Mise en lecture avec Denis Trudel Richard Lemire Tommy Boivin et Bernard Carez

À la maison de la culture du Plateau Mont-Royal à Montréal le 4 Mars 2008

- ***Comme l'a écrit Rutebeuf...***

Mise en lecture avec Christian Bégin le 5 Mai 2008 au café les Entretiens à Montréal

- ***Le bel exil de la demoiselle anonyme***

Mise en lecture avec Michelle Rossignol le 2 Juin 2008 au Café les Entretiens à Montréal

### ***Une nuit imaginé dans la vie de Jean Baptiste (2008)***

Inédit

### ***Le petit garçon dans le vent (Juillet 2006)***

Inédit.

### ***Parlant de mon pays (2006)***

Avec la participation de M Gille Vigneault

Il signe les textes et la mise en scène

### ***Comprendre Marie-Victorin (2005)***

Il signe les textes et la mise en scène

### ***Le cabaret Magazine Comprendre Galilée (2004)***

Il signe les textes et la mise en scène

### ***La Terre n'arrêtera pas de tourné (2004)***

Inédite une pièce sur la géologie.

### ***Le temps des miracles (2003-04)***

D'après la pièce de Brecht *La vie de Galilée*. Il signe textes et mise en scène. Spectacle créé au Jardin spectaculaire en mars 2004

### ***La Chambre (2003)***

Il signe les textes et mise en scène, la musique et la bande sonore de la pièce créée au Jardin spectaculaire en mars 2003

**Cyrano (2001)**

Adaptation du *Cyrano de Bergerac* de Rostand. Mise en scène: Carole Bougie; Musique Raymond Pollender. Créée en mars 2001 et donnée jusqu'en 2002 en tournée au Québec un spectacle pour adolescents.

***Encore une lettre du bout du monde* (1997-2003)**

Il signe les textes et la mise en scène, la musique et la bande sonore de la pièce parue aux Éditions Le Loup de Gouttière.

***A Present from Isaac* (1996)**

Ce spectacle est la version anglaise du *Le cadeau d'Isaac* créé en 1992. Karen Young interprète les chansons sur bande sonore.

***Émilie et l'été de toutes les histoires* (1995)**

Il signe les textes, les paroles et la musique. Daniel Lavoie interprète les chansons sur bande sonore.

***Tizoune, Montréal et les autres* (1995)**

Il signe les textes, la mise en scène et la musique de la pièce parue aux *Éditions VLB*.

***Le cadeau d'Isaac* (1992)**

Il signe les textes, les paroles et la musique de la pièce parue aux *Éditions Québec/Amérique*. Sylvie Tremblay interprète les chansons sur bande sonore.

Et plusieurs autres pièces depuis 1977.

## TELEVISION - RADIO

### ***DOLLORAMA (2007)***

*Documentaire social de la série 109 diffusion printemps 2007*

*Recherchiste.*

*Réalisation : Geneviève Tremblay.*

### ***La Vie En Roses (2006-07)***

*Documentaire social de la série 109 diffuser les 24 et 25 Février 2007 à RDI et SRC, je suis animateurs et enquêteurs principale.*

*Réalisation Geneviève Tremblay.*

### ***ADN@Z, Canal Z (2000)***

Série de dix-sept épisodes sur la génétique : Animateur et concepteur des textes et de la réalisation de l'animation

### ***L'Aventure, Société Radio-Canada AM et FM (1997)***

Minisérie de trois épisodes d'une heure racontant l'histoire de l'évolution de la vie sur la Terre, diffusée les 20, 21 et 22 janvier et fait référence au spectacle *Émilie et l'été de toutes les histoires*.

### ***Sportez-vous bien, Télé-Ontario (1991-1992)***

Il signe les textes d'une série de 20 émissions diffusée partout au Canada.

### ***Sesame Street Canada, Société Radio-Canada (1991)***

Il signe les textes de la série.

### ***L'autobus du show-business - Ad lib - Les Démons du midi***

Radio-Canada et Télé-Métropole (1988 à 1990)

Il en signe certains sketches.

### ***Musique de Nuit (1982)***

Animateur de l'émission de nuit du FM de la radio de Radio-Canada

Réalisation : Anne-Marie Chalifoux

### ***Émissions d'été de Christine Brouillette (1998)***

Chroniqueur de livres sur la science.

**CIBL (1989)** Animateur de l'émission du matin estival et de l'émission culturelle du samedi matin

**CKRL (1977-78)** Chroniqueur, animateurs et entrevus.

### ***CHEF-Radio Granby (1977)***

Animateur et disque Jockey

## M A G A Z I N E

### Comprendre (sept numéros)

Création et lancement en septembre 2001 du magazine de culture scientifique Comprendre. J'en suis l'idéateur, le fondateur le rédacteur en chef et directeur et aussi l'éditorialiste et l'un de ses rédacteurs. Comprendre est distribué depuis 2004 par LMPI partout au Québec. Comprendre est membre depuis janvier 2005 de la société de développement des périodiques culturels du Québec.

## O R G A N I S M E S   S C I E N T I F I Q U E S   C O L L O Q U E S   E T   A U T R E S .

- Membre du comité scientifique du colloque art et science des Entretiens Jacques-Cartier en décembre 2005 À Lyon en France.
- Participation en qualité de Conférencier des *Entretiens Jacques-Cartier* à Lyon au colloque Arts et science et publication de mon allocution dans les actes du colloque décembre 2003.
- Membre du conseil d'administration de l'Acfas de 1999 à 2001.
- Membre du conseil d'administration de Science pour tous de 1998 à 2003.
- Membre fondateur et directeur artistique et général tu Théâtre le petit Chaplin Inc. depuis 1984.
- Conférencier invité au colloque Quand la science ce fait culture en 1994 à l'université du Québec à Montréal et allocution publiée dans les actes du colloques.
  - Participation en qualité de conférencier à plusieurs reprises au Congrès de l'Acfas de 1989 à 2001.
- Bousier A en musique et en théâtre à plusieurs reprises du conseil des arts et des lettre du Québec de 1984 à 2006.